



MIRJAM BIRKL

Geburtsjahr: 1990

Größe: 1.74 m

Augenfarbe: braungrün

Haarfarbe: braun

Geburtsort: Wien

Wohnort: Wien

Stimme: Alt

Fremdsprachen: englisch

Dialekte: wienerisch, niederösterreichisch

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenkampf, Bühnenfechten, Einrad

fahren

Ausbildung: 2009-2011: 1st filmacademy Wien

2012-2016: "Thomas Bernhard Institut" Mozarteum Salzburg

AUSZEICHNUNGEN

2015 Ensemblepreis des Bundeswettbewerbes Theatertreffen Deutschsprachiger Schauspielschulen für "Camelot-Handbuch für Ritter"

KINO (Auswahl)

2018 Haut; Regie: Laurie Hamen (Kurzfilm)

2014 Vom Krebs gebissen, Regie: Lothar Riedl (Trailer)

2011 13:59, Regie: Nino Leitner (Kurzfilm)

2011 Choices (Werbefilm), Regie: Servet Sari (Werbefilm)

2011 Memoires, Regie: Jokob Synek (Kurzfilm)

2010 Ein klassischer Film Noir, in dem ein Mann eine Frau trifft, Regie: Thomas

Leitner (Kurzfilm)

TV (Auswahl)

2021 Trifft...Anne Frank; KiKa; Regie: Volker Schmidt-Sondermann

2016 Die Bergretter; Regie: Jakob Schäuffelen

THEATER (Auswahl)

seit 2020/21 Staatstheater Augsburg (Ensemblemitglied)

2019 Theaterhaus G7 Mannheim (Gast)

2016-2019 Theater der Stadt Aalen

2014-2015 Deutsches Nationaltheater Weimar

2013 Salzburger Festspiele

2012 Kosmos Theater Wien

2014 Theater im Kunstquartier



ROLLEN (Auswahl)

Dockdaisy in "Arturo Ui"

Antonia in "Erzähl mir von Oma"

Sue in "Zementgarten"

Frieda die Taube in "Pinocchio"

Guinevra u.a. in "Camelot-Handbuch für Ritter" /Theater im Kunstquartier