



IMANUEL HUMM

Geburtsjahr: 1966

Größe: 1.86 m

Augenfarbe: blau

Haarfarbe: blond

Geburtsort: Zürich

Wohnort: Kiel; Wohnmöglichkeit: Hamburg, München, Zürich

Stimme: Bass

Fremdsprachen: englisch

Dialekt: schweizerdeutsch

Besondere Fähigkeiten: Tennis, Ski, Fechten, Handball, Jonglage, Fussballtrainer

Führerschein: B/C1/CE/C1E

Violine, Gesang

Ausbildung: Zürcher Hochschule der Künste

AUSZEICHNUNGEN

Schweizer Fernsehfilmpreis 2016 als besten männlichen Hauptdarsteller für die schauspielerische Leistung als Max Gruber im SRF Schweizer Film «Verdacht».

KINO (Auswahl)

2022 Transgending Harry; Regie: Bruno Conit Wuilloud

2002 Ernstfall in Havanna, Regie: Sabine Boss

1998 Der Eisbär, Regie: Till Schweiger

1995 Endspurt, Kurzfilm; Regie: Sabine Boss

1993 Tschäss, Regie: Daniel Helfer

1992 Wildnis, Regie: Werner Masten

TV (Auswahl)

2023 Großstadtrevier-Schutzgeld; Regie: Wendla Nölle

2021 Tatort Schweiz-Risiken mit Nebenwirkungen; Regie: Christine Repond

2020 Neumatt; Serie SRF/ Netflix; Regie: Sabine Boss; Pierre Monard

2018 Tatort-Borowski und der stumme Zeuge; Regie: Niki Stein

2017 Notruf Hafenkante-Superheld; Regie: Oren Schmuckler; ZDF

2017 Penicillin; Dokufilm ARTE/ZDF

2016 Großstadtrevier-Eine Dame verschwindet; Regie: Till Franzen; ARD

2015 Der Verdacht, Regie: Sabine Boss; SRF/3Sat

2014 Der Bestatter, TV-Serie; Regie: Chris Niemayer; SRF

2012 Tatort-Hanglage mit Aussicht, Regie: Sabine Boss; DRS

2005 Alles bleibt anders, Regie Güzin Kar; DRS

2004 Lüthi und Blanc, Regie: Sabine Boss; DRS/Arte

2003 Tatort, Regie: Thomas Freundner; ARD

Agentur Mattes

SONJA VOGEL

Film | Fernsehen | Theater

2001 Studers erster Fall, Regie: Sabine Boss; DRS/Arte

1999 Team Berlin, Regie: Gregor Schnitzler; ZDF

1999 Die Strandclique, Regie: Wolfgang Münstermann; ZDF

1998 Drunter und Drüber, Regie: Norbert Schulze jun.; ZDF

THEATER (Auswahl)

seit 1995 festes Ensemblemitglied der Bühnen Kiel

ROLLEN (Auswahl)

2015 Neville in "Schöne Bescherung" (Regie: Daniel Karasek)

2015 Karsten Bernick in "Stützen der Gesellschaft" (Regie: Titus Georgi)

2015 Titelrolle in "Don Carlos" (Regie: Ingo Putz)

2014 Titelrolle in "Puntila und sein Knecht Matti" (Regie: Volker Schmalöer)

2014 Karsten Bernick in "Stützen der Gesellschaft" (Regie: Titus Georgi)

2013 Frederik Fellow in "Der nackte Wahnsinn"